

STUDIO HILDAHLIA
BY HILDE BIEDERMANN

CHILDREN'S BOOK ILLUSTRATIONS
COMMISSIONED WORK
IDEAS AND THOUGHTS



ILLUSTRATOR

CHILDREN'S
BOOKS
+ GRAPHIC
RECORDING
+ COLLABS



MARKETING
+ COMMU-
NICATION

BEING
OUTSIDE

COLORS
MAKE ME
HAPPY

SKETCHBOOK
+ CAMERA LOVER



MILA TANZTE
DURCH DEN WALD
UND TIKKO TANZTE MIT.
IMMER AN IHRER SEITE:
DIE KUKUKÄFER



WER SIND DIE KUKUKÄFER?

SIE LEBEN IM UNTERHÖLZ UND SIND
VOR ALLEM NACHTAKTIV. KUKUKÄFER
SUCHEN SICH EINE:N PARTNER:IN
FÜRS LEBEN. SIE BAUEN GEMEINSAM
EINE HÖHLE AUS LEHM UND KÜMMERN
SICH 50:50 UM IHRE BABIES.
SIE SIND LIEB + NEUGIERIG.





BIG
TONY'S
AMUSEMENT
PARK

...AND WHAT
HAPPENS AFTER
MIDNIGHT...



All the colors
inside + outside
of my house



BEAR, THE MESSENGER,
SPREADING LOVE WITH HIS
ACCORDION.







Can I
get a cup
of tea?



OH WOW...
they discovered a
very very magical
tree house.



wow

THEMA: ANTI-RASSISMUS

#EXITRACISM

DAS SPRECHEN ÜBER RASSISMUS IST WIE
"EIN MUSKEL, DEN WIR ALS GESELLSCHAFT
TRAINIEREN MÜSSEN."

TRIFF DEINE
ENTSCHEIDUNG
EHRLICHE
VERANTWORTUNG
RASSISMUS
DEKONSTRUIEREN

WIR SCHAFFEN
RÄUME DES
DIALOGS,
WO WIR ÜBER
RASSISMUS
SPRECHEN.

FREIFAHRT ###
"NUR DIE ANDEREN
SIND RASSISTISCH."
REALLY?

Bücher,
Medien,
WITZE,
...
JA! HIER STECKT
RASSISMUS DRIN!
HINTER-
FRAG
MICH!
!!!

WANDEL IN
DER STRUKTUR

KEIN
OTHERING

HEY OPA,
HÖR MAL
ZU!



DIVERSITÄT
"IST KEIN
PASSIVES
SCHMUCK-
STÜCK."



TRADITIONEN
HINTER-
FRAGEN

IN DEN
AUSTAUSCH
GEBEN

RASSISMUSKRITISCH
DENKEN + LEBEN LERNEN

ENTSTEHUNGS-
GESCHICHTE

MEDIEN-
KRITIK

SPRACHL.
DUALISMUS

WEISS-
SEIN
WAHR-
NEHMEN

KEYNOTE

TUPOKA OGETTE
VON DB FERNVERKEHR,
REGIO + VERTRIEB



DB
DIVERSITY
WOCHE

WELCOME
TO
HAPPY LAND

... WHERE THE
WHITE PRIVI-
LEGE LIVES

WEISSE
ZERBRECH-
LICHKEIT

Die SCHLANGE
MIT DEN VIELEN
KÖPFEN



SPRICH DAS
NICHT AN!

RASSISMUS IST
DRINE SCHULD!

WIR HABEN
KEIN PROBLEM!



MAGIC

THE RIGHT MOMENT FOR MOUSE TO SHOW HER CRAZY DANCE MOVES

UH
UH
UUUH




I'M COMING
AS FAST AS I CAN.



ARE YOU SURE
THIS IS THE
RIGHT WAY?





UND SO TAPPSTE DER
KLEINE TAPIR IN DEN
NACHBARWALD, WO PINI
SCHON AUF IHN WARTETE.









SUMM
Summ
SUMM
BRUMM



BIENENPYRAMIDE,
EIN SELTENES
EINSTUDIERTES
KUNSTSTÜCK

FRISCHE, DUFTENDE
BLUMEN



HAT IMMER
MUTIG EIN
ÖHR AUS
DEM HUT
GUCKEN



IMKER *INNEN

UND IHRE BESONDERHEITEN,
DIE ZIEMLICH TOLL SIND

TRÄGT AM LIEBSTEN IHR
HEMD MIT DEN BIENEN-
KNÖPFEN

TRALLALALALA



DUB DUBI DUBI
DAI DUB DUB

MAG SÜSSES
GENAU SO SEHR
WIE BIENEN

SINGT DEN
BIENEN GERNE
EIN FRÖHES
LIEDCHEN



TRÄGT IMMER
EINEN GRÖSSEN
HUT (DAS GEFÄLLT DEM
VÖGEL ERWIN)





ABI
yeaaaaaa

CHEMIE

ENGLISCH

RELI

DEUTSCH

MATH

**AUF GEHT'S,
LEAAA!**

hurtaaaa

youuu
gooo

youuu
flow

Ei
GUDE



TEXT:
TINA TIEDERFRAU
ILLUSTRATION:
HILDE BIEDERMANN

EXTRA JUICY
MONSTER STICKER
INSIDE



MONSTER PARADE

DISCO EDITION

STUDIO
MONS
BY
MONSI



FUCHS IN FUCHSSITUATIONEN

AHAAA

